

Kreuzkantoren

Rudolf Mauersberger – Martin Flämig – Roderich Kreile
Aufnahmen der Jahre 1970, 1990 und 1999

- (1) **Jan Pieterszoon Sweelinck:**
Te Deum, für fünfstimmigen Chor
- (2) **Heinrich Schütz:**
Cantabo Domino in vita mea SWV 260, Geistliches Konzert aus Symphoniae Sacrae I, Peter Schreier, Tenor, Instrumentalsolisten
- (3) **Heinrich Schütz:**
Jubilato Deo omnis terra SWV 262, Geistliches Konzert aus Symphoniae Sacrae I, Theo Adam, Bass, Instrumentalsolisten
- (4) **Rudolf Mauersberger:**
Dresdner Requiem RMWV 10 Sanctus, für Haupt-, Altar- und Fernchor
Volker Groeling, Sopran
- (5) **Günter Raphael:**
Im Anfang war das Wort op 63, für zwei fünfstimmige Chöre (1943)
- (6) **Johann Sebastian Bach:**
Der Geist hilft unsrer Schwachheit auf BWV 226, für zwei vierstimmige Chöre
- (7) **Felix Mendelssohn Bartholdy:**
Denn er hat seinen Engeln befohlen über dir, für achtstimmigen Chor (1844)
- (8) **Orlando Gibbons:**
O Lord, in Thy Wrath, für sechsstimmigen Chor
- (9) **Zoltán Kodály:**
I lift mine eyes, für vierstimmigen Chor
- (10) **Anton Bruckner:**
Os justi meditabitur sapientiam WAB 30, für vierstimmigen bis achtstimmigen Chor
- (11) **Heinrich Schütz:**
O lieber Herre Gott SWV 381, für sechsstimmigen Chor, Geistliche Chormusik 1648
- (12) **Henry Purcell:**
Hear my prayer, O Lord Z 15, für achtstimmigen Chor
- (13) **Wilhelm Weismann:**
Der Herr ist mein Hirte, für Soli und fünfstimmigen Chor (1954), Friedrich Voigt, Sopran, Peter Vanselow und Jakob Zscheischler, Alt

Archiv 18



Für das Überlassen der Aufnahmen sei dem Deutschen Rundfunkarchiv Potsdam Babelsberg (1) (4) und dem Medienunternehmen edel Classics (2) (3) herzlich gedankt.

Nicht zum Verkauf!
Die CD ist nicht im Medienhandel erhältlich. Sie dient ausschließlich nichtkommerziellen Zwecken.

Eine Spende unterstützt die Arbeit des Dresdner Kreuzchores.

Fotos: Archiv Prof. Matthias Herrmann, Christine Stephan-Brosch, Matthias Krüger, Höhne/Pohl, Ackermann, Frank Höhler

Layout: Thomas Pegel, Herstellung: Martin Fischer HOROS Dresden

